

|  |                      |                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Object:              | Potrait einer Frau                                                                                                                                                                                 |
|  | Museum:              | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -<br>Kunstmuseum Moritzburg Halle<br>(Saale)<br>Friedemann-Bach-Platz 5<br>06108 Halle (Saale)<br>(0345) 21 25 90<br>kunstmuseum-<br>moritzburg@kulturstiftung-st.de |
|  | Collection:          | Sammlung Fotografie                                                                                                                                                                                |
|  | Inventory<br>number: | LGSPHK4091(160)                                                                                                                                                                                    |

## Description

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen das umfangreichste Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt bei Porträts ein.

## Basic data

|                     |                                                       |
|---------------------|-------------------------------------------------------|
| Material/Technique: | Silbergelatine                                        |
| Measurements:       | 297 x 238 mm Photographie / 283 x 190 mm<br>Bildgröße |

## Events

|             |       |                           |
|-------------|-------|---------------------------|
| Image taken | When  | 1930                      |
|             | Who   | Heinrich Koch (1896-1934) |
|             | Where |                           |

## Keywords

- Damenbildnis
- Photography

- Portrait
- Portrait photography
- Woman

## **Literature**

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)