[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/38884 vom 2024/03/28]



Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]

Object:	Figürliche Komposition (Studie zu den Lebensaltern)
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Grafische Sammlung
Inventory number:	MOIIH00370

Description

Das Werk von Hans von Marées kann stilistisch den Magischen Idealismus, eine zentrale Strömung der Frühromantik. Das Kunstmuseum Moritzburg ist im Besitz einer Handzeichnung, die eine figürliche Komposition aufzeigt.
Dargestellt sind drei Personen, eine Frau am rechten Bildrand und zwei Männer. Der linke Mann kniet vor der Frau und hält dabei ihre Hand. Der zweite Mann im Zentrum, sowie die Gesichter, Körper und der umgebende Raum der Dargestellten, sind lediglich skizzenhaft angelegt.

Basic data

Material/Technique:	Kohle auf Papier
Measurements:	282 x 208 mm Blattmaß

Events

Created	When	1847-1887
	Who	Hans von Marées (1837-1887)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Old age

- Study