[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/38986 vom 2024/03/28]



Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]

Object:	Frauen-Portrait
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	moderne_digital, Sammlung Fotografie
Inventory number:	MOSPh03076(12)

Description

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen ein eigenständiges Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt seiner Porträts ein. Auf dieser Fotografie ist eine junge Frau mit zur Seite gesteckten Haaren zu sehen. Ihr Gesicht ist im Halbprofil zu sehen und sie trägt eine Perlenkette.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	Silbergelatine Photopapiergröße, 283 x 223 mm Bildgröße, 50 x 40 cm Passepartoutmaß

Events

Image taken	When	1930
	Who	Heinrich Koch (1896-1934)
	Where	

Keywords

- Head
- Necklace
- Perlenkette
- Portrait
- Woman

Literature

- Immisch, T. O.; Lüsch, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)