

 Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Tannenwald</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung Fotografie</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>LGSPHK3967(36)</td></tr></table>	Object:	Tannenwald	Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de	Collection:	Sammlung Fotografie	Inventory number:	LGSPHK3967(36)
Object:	Tannenwald								
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de								
Collection:	Sammlung Fotografie								
Inventory number:	LGSPHK3967(36)								

Description

Die Aufnahme zeigt den Ausschnitt eines Tannenwaldes. Die eng beieinander stehenden Bäume verschlucken das gesamte Licht, sodass der Blick in die Tiefe verstellt wird. Um den Eindruck zu verstärken blendet die Aufnahme zudem den Himmel aus.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	180 x 241 mm (Photopapiergröße) / 166 x 227 mm (Bildgröße)

Events

Image taken	When	1930
	Who	Heinrich Koch (1896-1934)
	Where	

Keywords

- Abies
- Forest
- Forest of silver fir
- Naturstudie (Kunst)
- Pinales
- Sachaufnahme

- Tree