

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Widder</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie, moderne_digital</p> <p>Inventory number: LGSPhK4077(146)</p> |
|--|---|

Description

Heinrich Koch entwickelte innerhalb seiner Fotografie ein breitgefächertes Repertoire an Motiven. Neben Landschafts-, Porträt- und Sachfotografie, agierten auch verschiedene Tierarten als Thema. Auf dieser Fotografie lichtete er eine Herde Widder ab. Der Kontrast zwischen hellen und dunklen der dicht gedrängten Tiere steigert die Spannung des Bildes.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Silbergelatine |
| Measurements: | 302 x 240 mm Photopapiergröße / 290 x 224 mm Bildgröße |

Events

| | | |
|-------------|-------|---------------------------|
| Image taken | When | 1929-1934 |
| | Who | Heinrich Koch (1896-1934) |
| | Where | |

Keywords

- Animal
- Herd
- Photography
- ram

Literature

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale)