

	Object:	Studie zu den Lebensaltern
	Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de
	Collection:	Grafische Sammlung
	Inventory number:	MOIIH00416

Description

Das Werk von Hans von Marées kann stilistisch dem Magischen Idealismus zugeordnet werden, einer zentralen Strömung der Frühromantik. Das Kunstmuseum Moritzburg ist im Besitz zweier Handzeichnung mit figürlichen Kompositionen.

Die hier vorliegende zeigt eine Studie mit zwei sitzenden und zwei stehenden Figuren. Die sitzenden Figuren sind einander zugewandt, wobei der Mann seinen Oberkörper nach vorne beugt, um etwas vom Boden aufzuheben. Die zwei Männer im Hintergrund sowie die Gesichter, Körper und der umgebende Raum der Dargestellten sind lediglich skizzenhaft angelegt.

Basic data

Material/Technique:	Rötel auf Papier
Measurements:	272 x 175 mm (Ausschnitt) Blattmaß

Events

Created	When	1873-1874
	Who	Hans von Marées (1837-1887)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Girl

- Man
- Old age
- Study

Literature

- Keiser, Herbert Wolfgang (1939): Deutsche Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts. Halle (Saale), Abb. S. 27