

 Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Vase mit gedrehtem Henkel</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Wedgwood-Sammlung, Kunsthandwerkliche Sammlung</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>II-404</td></tr></table>	Object:	Vase mit gedrehtem Henkel	Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de	Collection:	Wedgwood-Sammlung, Kunsthandwerkliche Sammlung	Inventory number:	II-404
Object:	Vase mit gedrehtem Henkel								
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de								
Collection:	Wedgwood-Sammlung, Kunsthandwerkliche Sammlung								
Inventory number:	II-404								

Description

Ein schnurartig gedrehte Henkel ist quer über der Gefäßöffnung angebracht. Gefäßlippe, Hals und die Zone über dem Standfuß, der aus drei übereinander gelegten Ringen besteht, ist enkaustisch mit antikisierenden Ornamenten bemalt. Die figürliche Szene zeigt den Kriegsgott Mars stehend vor einer sitzenden Venus. Im Shape Number One Book der Wedgwood-Manufaktur ist die Form der Vase unter Nr. 121 verzeichnet. Sie wurde in den Größen 8, 11 und 14 inches produziert und war in Etruscan painted, unbemalt in Black Basalt und in Pebble (marmoriert) erhältlich. (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Black Basalt Ware, geformt, gebrannt
Measurements:	H. 20,5 cm

Events

Created	When	1780
	Who	Wedgwood & Co. Ltd.
	Where	Etruria, Staffordshire
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	England

Keywords

- Classicism
- Zierobjekt

Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1995): 1795-1995. Wedgwood. Englische Keramik in Wörlitz. Leipzig