

 Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Erzherzog Leopold Wilhelm vor der Madonna</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Gemäldesammlung</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>I-224</td></tr></table>	Object:	Erzherzog Leopold Wilhelm vor der Madonna	Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de	Collection:	Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Gemäldesammlung	Inventory number:	I-224
Object:	Erzherzog Leopold Wilhelm vor der Madonna								
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de								
Collection:	Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Gemäldesammlung								
Inventory number:	I-224								

Description

Erzherzog Leopold Wilhelm von Österreich (1614-1662) mit langen Haaren, Kinn- und Schnurrbart in Rüstung mit Schärpe kniet betend vor der auf Wolken stehenden Maria mit dem Jesuskind, das die rechte Hand segnend erhoben hat und auf ihn niederblickt. Ein Engel mit langen, blonden Locken steht, die rechte Hand auf seine Schulter gelegt, hinter dem Erzherzog. Über ihnen - in einer Wolkenzone - schweben zwei sich anblickende Engelsgesichter. Unter der Wolke, auf der Maria steht, befinden sich ebenfalls zwei Engelsköpfe, die diese Wolke zu tragen scheinen. Leopold Wilhelm war nominell Bischof zahlreicher Bistümer, vor allem aber Feldherr im 30jährigen Krieg. Das Bild ist eine Kopie nach Jan van den Hoecke (1611-1651) [früher als nach: Victor Honoré Janssen (1638-1736)] in Wien, Kunsthistorisches Museum (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	65,0 x 51,0 cm

Events

Painted	When	1800
	Who	Joseph Bergler the Younger (1753-1829)
	Where	Vienna

Keywords

- Christianity
- Religious art
- Thirty Years' War

Literature

- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschatze. Dessau
- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau