

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Villa Hadriana I</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-138</p>
---	---

Description

Auf dem Bild ist ein Tonnengewölbe zu sehen. Links ist frontal eine große Türöffnung mit Bögen zu sehen, in der rechten Seitenwand sind zwei kleinere Türen eingelassen, durch die Licht einfällt. Vorne links im Bild ist ein niedriges Mauerstück. Die Wände sind diagonal gekreuzt und strukturiert.

Sig./dat.: r.u. Walter Herzog

Bez.: l.u. VII/XX

Basic data

Material/Technique:

Radierung, Kupferdruckpapier.

Measurements:

Bild 16,9x16 cm; Blatt 37,6x45,5 cm

Events

Printing plate
produced

When 1979

Who Walter Herzog (1936-)

Where

[Relationship
to location]

When

Who

Where Hadrian's Villa

Keywords

- Barrel vault
- Door
- Vault
- Villa
- Wall

Literature

- Herzog, Walter (1984): Walter Herzog, Radierungen. Gesamtverzeichnis 1971-1983. Stendal, WV 157
- Kunze, Max (Hrsg.) (1991): Antikerezeption in der Kunst der DDR. Rückblicke.. Berlin, Kat. Nr. 10