

	<p>Object: Villa Hadriana VII</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-166</p>
--	--

Description

Zu sehen ist ein Innenraum mit Tonnen- und Kuppelgewölbe. Der Blick fällt in einen Gang zur Kuppel. Links und rechts sind Türdurchbrüche, in der Mitte ist ein Durchgang zu einem anderen Raum. Braundruck.

Sig./dat.: r.u. Herzog 79

Bez.: l.u. I/X; m.u. Villa Hadriana VII

Basic data

Material/Technique:

Radierung, Aquatinta

Measurements:

Bild 16,4x13,2 cm; Blatt 35,8x26 cm

Events

Printing plate
produced

When 1979

Who Walter Herzog (1936-)

Where

[Relationship
to location]

When

Who

Where Hadrian's Villa

Keywords

- Barrel vault
- Dome
- Durchgang (räumlich)
- Türöffnung
- Vault
- Villa

Literature

- Herzog, Walter (1984): Walter Herzog, Radierungen. Gesamtverzeichnis 1971-1983. Stendal, WV 183
- Kunze, Max (Hrsg.) (1991): Antikerezeption in der Kunst der DDR. Rückblicke.. Berlin, Kat. Nr. 12