

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Jungfrau, Stier und Industrie</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-h-198</p>
---	--

Description

Links oben im Bild ist ein Schnitt durch eine Förderanlage und Minenschächte zu sehen, die bis zum rechten Bildrand führen. Rechts oben befindet sich ein Stier. Links in der Mitte ist eine Maschine mit organähnlichem Inneren zu sehen, in der unteren Mitte befindet sich eine zusammengekrümmte Gestalt. Auf dem gesamten Bild sind Tierkreiszeichen, Worte und kalligraphische Elemente verteilt.

Sig./dat.: r.u. U. Bremer 77

Bez.: l.u. XIII/XV; Prägestempel l.u.: Reinert-Druck Berlin

Basic data

Material/Technique:

Farbradierung, Farbaquatinta

Measurements:

Bild 23,6x32,6 cm; Blatt 38x54,3 cm

Events

Printing plate
produced

When 1977

Who Uwe Bremer (1940-)

Where

Keywords

- Calligraphy
- Conveyor system
- Industrial sector
- Occidental astrological sign
- Shaft
- Stier
- Zeche