

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Ovid Metamorphosen</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>o. Inv.</td></tr></table>	Object:	Ovid Metamorphosen	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com	Collection:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst	Inventory number:	o. Inv.
Object:	Ovid Metamorphosen								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com								
Collection:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst								
Inventory number:	o. Inv.								

Description

Titelblatt zu Ovid, Metamorphosen von Michael Morgner, 1972

Dargestellt ist eine kleeblattähnliche figürliche Grafik mit drei stilisierten Füßen darin.

Basic data

Material/Technique:	Lithographie
Measurements:	Unbekannt

Events

Printing plate produced	When	1972
	Who	Michael Morgner (1942-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ovid (-43-17)
	Where	

Keywords

- Metamorphoses
- Title page