

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Mann und 3 Frauen. Ahrenshoop (Urteil des Paris)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WM-VI-b-h-474</td></tr></table>	Object:	Mann und 3 Frauen. Ahrenshoop (Urteil des Paris)	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com	Collection:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten	Inventory number:	WM-VI-b-h-474
Object:	Mann und 3 Frauen. Ahrenshoop (Urteil des Paris)								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com								
Collection:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten								
Inventory number:	WM-VI-b-h-474								

Description

Das Bild scheint ein Doppel zu WM-VI-b-h-473 zu sein. Demzufolge ist links Paris kauern dargestellt, während rechts die Göttinnen Aphrodite, Hera und Athena stehend abgebildet sind.

Sig.dat.:

Bez.: verso, monogr. recto

Basic data

Material/Technique:

Lavage

Measurements:

Bild/Blatt 35,7x47,6 cm

Events

Created	When	1985
	Who	Michael Morgner (1942-)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

[Relation to person or institution]	Who	Hera
	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Aphrodite
	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Athena
	Where	
	When	
	Who	Paris
	Where	

Keywords

- Judgement of Paris