

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Object:</b> Blatt 10: Aphrodite mit Zweig</p> <p><b>Museum:</b> Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p><b>Collection:</b> Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p><b>Inventory number:</b> WM-VI-b-h-598</p>
---	--

## Description

Dargestellt ist die Göttin Aphrodite. Sie hat sich bereits für den Wettstreit entkleidet und posiert nun nackt für den Schiedrichter Paris, sowie für den Betrachter. Dabei bedeckt sie weder ihre Scham, noch ihren Busen. Ihre Brustwarzen sind beinahe Herzförmig wiedergegeben und auch die Schambehaarung ist deutlich zu erkennen. In ihrer rechten erhobenen Hand hält die Göttin einen Zweig.

S. 24

Signiert und bezeichnet. Mit typographischem Vermerk.

## Basic data

**Material/Technique:** Zeichnung in Pinsel und Tusche  
**Measurements:** 281x250mm

## Events

Published	When	1962
	Who	Günter Horlbeck (1927-2016)
	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	

Who Aphrodite  
Where

## Keywords

- Drawing
- Judgement of Paris