



Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]

Object:	The songs of Handel : containing all the overtures, airs, duetts, etc. [...]
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Collection:	Musikalien- und Büchersammlung
Inventory number:	VIb 026 a -T

Description

Händel, Georg Friedrich: The songs of Handel : containing all the overtures, airs, duetts, etc. in The Messiah, Judas Maccabaeus, Acis and Galatea, Samson, Alexanders feast, and Drydens ode on St. Cecilians Day, for the voice, harpsichord, and violin / [Arr.: Samuel Arnold]. - London : Harrison, [1786]. - (Harrisons Edition, corrected by Dr. Arnold). - Volume the first. -

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 3. - Erster Band eines insgesamt vierbändigen Sammelwerkes, das der Verleger Harrison zwischen 1785 und 1787 herausbrachte. Es sind jeweils die Ouverturen und Arien der Oratorien Händels im Klavierauszug wiedergegeben. Der Bearbeiter Samuel Arnold war Komponist und Organist und gab zwischen 1787 und 1797 die erste Gesamtausgabe der Werke Händels heraus. Die Druckplatten der vorliegenden Ausgabe wurden offenbar neu angefertigt, denn sie sind nicht identisch mit denen der Klavierauszüge der Werke Händels, die Harrison in den Jahren zuvor herausgegeben hatte. Der hier vorliegende erste Band enthält die folgenden Werke, die jeweils mit eigener Titelseite, eigenem Inhaltsverzeichnis und getrennter Seitenzählung versehen sind: -The overture and songs in the Messiah, an oratorio, for the voice, harpsichord, and violin. - 32, (1) S. -The overture and songs in Judas Maccabaeus, an oratorio, for the voice, harpsichord, and violin. - 43, (2) S. -The overture and songs in Acis and Galatea, a masque, for the voice, harpsichord, and violin. - 27, (1) S. -The overture and songs in Samson, an oratorio, for the voice, harpsichord, and violin. - 41, (1) S. -The overture and songs in Alexanders Feast an Drydens Ode on St. Cecilians Day, for the voice, harpsichord, and violin. - 22, 13, (1) S.

Basic data

Measurements 32, 43, 27, 41, 22, 13 S., H 23,5 cm; B 33 cm
Material / Technique Tiefdruck auf Papier

Events

Written ... who Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Written ... who Samuel Arnold (1740-1802)
Printed ... when 1785
who Harrison & Co. (Musikverlag)
where London

Tags

- Klavierauszug
- Notenbuch
- Arie
- Oratorium

Literature

- Smith, William C. (1960): Handel : a descriptive catalogue of the early editions. London