

 <p>Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: The Messiah : an oratorio</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: IX 106 -T</p>
---	---

Description

Händel, Georg Friedrich: The Messiah : an oratorio / composed by Mr. Handel, for the voice, harpsichord, and violin, with the chorusses in score. - London : Harrison & Co., [1795]. - 87 S.

Bibliographischer Nachweis: Smith (1960), S. 122/123, Nr. 16.

Dieser Notendruck des Oratoriums "Messiah" (HWV 56) gehört zu einer Reihe von Klavierauszügen von Händels Oratorien, die der Musikverlag Harrison & Co. gegen Ende des 18. Jahrhunderts herausbrachte. Angebunden sind drei weitere Drucke aus dieser Reihe. Provenienzen: Verein Berliner Organisten und Kirchenchordirigenten (Stempel); F. J. Kayser (Klebeetikett); JWynne (?; handschriftl.).

Basic data

Material/Technique: Tiefdruck auf Papier
Measurements: 87 S.; H 25 cm; B 33 cm

Events

Written	When	
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	
Printed	When	1795
	Who	Harrison & Co. (Verlag)
	Where	London

Keywords

- Messiah (Händel)
- Notenbuch
- Oratorio
- Reduction