

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/40858> vom 2024/04/18]

 <p>Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: A new song in honour of the King of Prusia</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Musikalien- und Büchersammlung</p> <p>Inventory number: VIa 070,031 -T</p>
---	---

Description

Crome, Robert: A new song in honour of the King of Prusia / [Robert Crome]. - [London], [ca. 1758]. - [1] Bl. -

Text-Incipit: Rouse Britons rouse and face the foe. -

Der Song spielt auf das Bündnis zwischen Großbritannien und Preußen im Siebenjährigen Krieg an. Das Notenblatt enthält Sologesangsstimme und Cembalobegleitung. Es ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden.

Basic data

Material/Technique: Tiefdruck auf Papier
Measurements: [1] Bl.; H 36 cm; B 22,5 cm

Events

Written	When	
	Who	Robert Crome (1705-1770)
	Where	
Printed	When	1758
	Who	
	Where	London
Mentioned	When	

Who Frederick II of Prussia (1712-1786)

Where

Keywords

- A new song in honour of the King of Prussia (Crome)
- Einblattdruck
- Kriegslied
- Notenblatt
- Rouse Britons rouse and face the foe
- Seven Years' War
- Singing