

| | | | | | | | | | |
|---|---|---------|----------------|---------|--|-------------|-----------------------------------|-------------------|----------------|
|  <p>Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]</p> | <table><tr><td>Object:</td><td>The non-pariel</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Musikalien- und Büchersammlung</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>Via 070,056 -T</td></tr></table> | Object: | The non-pariel | Museum: | Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de | Collection: | Musikalien- und Büchersammlung | Inventory number: | Via 070,056 -T |
| Object: | The non-pariel | | | | | | | | |
| Museum: | Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de | | | | | | | | |
| Collection: | Musikalien- und Büchersammlung | | | | | | | | |
| Inventory number: | Via 070,056 -T | | | | | | | | |

Description

Boyce, William: The non-pariel / set by Mr. Boyce. - [London] : Walsh, [ca. 1749]. - [1] Bl. - Text-Incipit: Tho' Chloe's out of fashion. -

Liebeslied; der Titel müsste heute "The non-pareil" (= die Unvergleichliche) geschrieben werden. Das Notenblatt enthält die Sologesangstimme mit Instrumentalbegleitung und beziffertem Generalbass; am Ende steht außerdem eine Version für Flöte. Es ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden.

Basic data

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Material/Technique: | Tiefdruck auf Papier |
| Measurements: | [1] Bl., H 33 cm, B 20 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|--------------------------------------|
| Written | When | |
| | Who | William Boyce (1711-1779) |
| | Where | |
| Printed | When | 1749 |
| | Who | John Walsh (der Jüngere) (1709-1766) |
| | Where | London |

Keywords

- Einblattdruck
- Notenblatt
- Singing