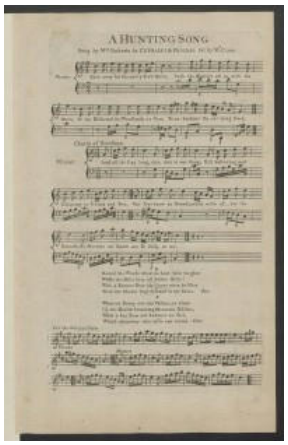[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/40922 vom 2024/03/28]



Stiftung Händel-Haus Halle [CC BY-NC-SA]

Object:	A hunting song : sung by Mrs. Roberts in Cephalus & Procris
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Collection:	Musikalien- und Büchersammlung
Inventory number:	VIa 070,078 -T

Description

Carey, Henry: A hunting song : sung by Mrs. Roberts in Cephalus & Procris / set by Mr. Carey. - [London], [ca. 1731]. - [1] Bl. -
Text-Incipit: Hark away ’tis the merry ton’d horn. -

Song aus Henry Careys 1730 im Drury Lane Theatre uraufgeführtem Stück "Cephalus and Procris". Das Notenblatt enthält die Sologesangsstimme mit Continuobegleitung und beziffertem Generalbass, sowie am Ende eine Fassung für Flöte. Das Blatt ist überliefert im sog. "Pleasure-Gardens-Konvolut", einer Sammlung von überwiegend gedruckten Notenblättern, wie sie in den Londoner Vergnügungsparks in der Mitte des 18. Jahrhunderts verwendet wurden. Die genannte Sängerin Mrs. Roberts ist bislang nicht näher identifiziert.

Basic data

Material/Technique:	Tiefdruck auf Papier
Measurements:	[1] Bl.; H 35,5 cm, B 22 cm

Events

Written	When	
	Who	Henry Carey (1687-1743)
	Where	
Printed	When	1731
	Who	
	Where	London

Mentioned	When	
	Who	Mrs. Roberts
	Where	

Keywords

- Einblattdruck
- Hunting
- Notenblatt
- Singing