

	Object: L'Allegro, il Pensieroso ed il Moderato : Oratorium
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Handschriftensammlung
	Inventory number: AS-Händel Abs 2

Description

Händel, Georg Friedrich: L'Allegro, il Pensieroso ed il Moderato : Oratorium von G. F. Haendel ; Partitur. - [Abschrift]. - [Berlin?], ca. 1835. - 309 S.
Frühere Signatur: IX 015 -T

Abschrift von Händels Oratorium "L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato" (HWV 55) aus dem frühen 19. Jahrhundert mit deutschem Text. Auf der Titelseite findet sich der Vorbesitzereintrag "Türschmiedt", wobei es sich um die Sopranistin Auguste Türschmidt handeln könnte, die in den 1820er und 1830er Jahren in zahlreichen Aufführungen von Händel-Oratorien in Berlin sang.

Basic data

Material/Technique:	Tinte auf Papier
Measurements:	309 S.; H 23,5 cm; B 30 cm

Events

Written	When	1740
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	London
Copied (by hand)	When	1835
	Who	
	Where	Berlin
Mentioned	When	

Who Auguste Türrschmidt (1800-1866)
Where

Keywords

- File copy
- Notenbuch
- Oratorio