[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/41425 vom 2024/04/25]

Object:	Xxx Jar im hauß die frau, xl jar ein Matron genau, Blatt 2 aus "Die Stufenleiter des Weibes"
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert
Inventory number:	MOIIG00047

Description

Die zehn Lebensalter von Mann und Frau ist eine Folge, die ausführlich die Lebensphasen der bürgerlichen Schicht im 16. Jahrhundert beschreibt. Der Zyklus wird Tobias Stimmer zugeschrieben und gehört zu den seltenen Varianten dieses Darstellungstypus, in der Verse kommentierend und interpretierend unter jedem Bild stehen. Auf je fünf Blättern zeigt Stimmer ein hundertjähriges Leben, dass mit je zwei Phasen auf jedem Bild erscheint. Alle Szenen sind architektonisch gerahmt.

Die dreißigjährige Frau links im Bild hält auf dem Arm ein Kind. Schlüsselbund und Beutel mit Werkzeug verweisen auf ihre Aufgaben, der Erziehung und Haushaltsführung.Die vierzigjährige Frau neben ihr hält einen Hund im Arm. Auch hier wird die Stellung der Frau als Herrin eines Haushaltes hervorgehoben.

Der Text unter der Darstellung unterstreicht die zentralen Aufgaben einer Frau und die Ehrwürdigkeit der Mutterschaft, sowie die Beschwernisse der Schwangerschaft und Geburt.

Das Blatt gehört zur einzigen erhaltenen Serie der weiblichen und männlichen Lebensalter, welche die Texte Fischarts vollständig überliefert hat und die koloriert ist.

Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	Bildgröße: 308 x 269 mm; Blattmaß: 364 x 270 mm

Events

Created	When	1575-1577
	Who	Tobias Stimmer (1539-1584)
	Where	

Keywords

- Canidae
- Child
- Graphics
- Key
- Old age
- Stufenleiter
- Weib
- Woman
- Woodcut technique

Literature

- Dräger, Ulf (2000): Die Güter dieser Welt: Schätze der Lutherzeit aus den Sammlungen der Moritzburg Halle. Halle, S. 25
- Koch, Uwe (Hrsg.) (2002): Zwischen Katheder, Thron und Kerker: Leben und Werk des Humanisten Caspar Peucer 1525 - 1602. Bautzen