

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt / Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [Public Domain Mark]</p>	<p>Object: Xxx. Jar ain Man, xl. Jar haußhalten kan, Blatt 2 aus "Die Stufenleiter des Mannes"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung, Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert</p> <p>Inventory number: MOIIG00052</p>
---	--

Description

Die zehn Lebensalter von Mann und Frau ist eine Folge, die ausführlich die Lebensphasen der bürgerlichen Schicht im 16. Jahrhundert beschreibt. Der Zyklus wird Tobias Stimmer zugeschrieben und gehört zu den seltenen Varianten dieses Darstellungstypus, in der Verse kommentierend und interpretierend unter jedem Bild stehen. Auf je fünf Blättern zeigt Stimmer ein hundertjähriges Leben, dass mit je zwei Phasen auf jedem Bild erscheint. Alle Szenen sind architektonisch gerahmt.

Der dreißigjährige Mann links in der Darstellung ist ein Soldat, der als lediger Mann ohne familiäre Pflichten Anerkennung in kriegerischen Betätigungen findet. Er ist mit einem Helm, einer Radschlosspistole und einem Dolch ausgestattet und trägt reich verzierte Kleidung, wodurch sein Geltungsdrang hervorgehoben wird. Der vierzigjährige Mann neben ihm trägt bürgerliche Kleidung und hält eine Schriftrolle in der Hand. Er hat nun eine Familie gegründet, die er finanziell versorgen kann, und zeigt sich gewichtig und aufstrebend.

Das Blatt gehört zur einzigen erhaltenen Serie der weiblichen und männlichen Lebensalter, welche die Texte Fischarts vollständig überliefert hat und die koloriert ist.

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Bildgröße: 283 x 270 mm; Blattmaß: 370 x 270 mm

Events

Created	When	1575-1577
	Who	Tobias Stimmer (1539-1584)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Man
- Old age
- Stufenleiter
- Vine
- Wine
- Woodcut technique

Literature

- Dräger, Ulf (2000): Die Güter dieser Welt: Schätze der Lutherzeit aus den Sammlungen der Moritzburg Halle. Halle, S. 25
- Koch, Uwe (Hrsg.) (2002): Zwischen Katheder, Thron und Kerker: Leben und Werk des Humanisten Caspar Peucer 1525 - 1602. Bautzen