

	Object:	Taubenfüttern vor dem Hachiman-Schrein
	Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
	Collection:	Dauerleihgabe Fotokinoverlag
	Inventory number:	MOFK02555

Description

Diese Fotografie entstand bei einer der unzähligen Reisen von Max Oswald Lübeck als Bordfotograf auf den Schiffen der "Hamburg-Amerikanische Packetfahrt-Actien-Gesellschaft" (HAPAG) ab 1903/1904 bis 1914.

Auf diesem Foto sieht man Menschen beim Taubenfüttern am Treppenaufgang vor dem Tsurugaoka Hachiman-gū-Schrein in Kamakura. Dieser Schrein ist der wichtigste Shintō-Schrein in der Stadt Kamakura in der Präfektur Kanagawa. Der Baum im Hintergrund des Schreins könnte einer der vielen Kirschbäume sein, die diese Anlage säumen, oder etwa der Ginkobaum, der direkt neben der großen Treppe am Schrein stand. Er fiel 2010 einem Schneesturm zum Opfer.

Vor dem Schrein befindet sich noch eine Art metallener Brunnen auf einem Steinsockel. Die Schriftzeichen, "羽翼" - uyoku, sind mit "Beistand" oder Unterstützung" zu übersetzen. Vermutlich wird auf der anderen Seite dieses Brunnens der Spender oder Stifter genannt. Es handelt sich bei diesem Brunnen um einen Regenwasserkübel. Die hat man damals oft aufgestellt, da der Schrein aus Holz ist und immer reichlich Regen fällt. Dass dieser Kübel reich an Schriftzeichen und auf einem Sockel platziert wurde, hat etwas damit zu tun, dass man bei Schreinen in Sachen Material und Form etwas mehr bestrebt war, es formschön anzupassen. Anstelle des Regenwasserkübels befindet sich dort heute ein Amulettverkauf.

Basic data

Material/Technique:

Bromsilbergelatine

Measurements:

Bildgröße: 148 x 202 mm;

Photopapiergröße: 181 x 240 mm

Events

Image taken	When	1911-1913
	Who	Oswald Lübeck (1883-1935)
	Where	Tsurugaoka Hachimangū
Printed	When	1982
	Who	VEB Fachbuchverlag Leipzig
	Where	Leipzig
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Japanese people
	Where	

Keywords

- Architecture
- Bird
- Sacred architecture
- Shinto
- Shinto shrine
- Temple

Literature

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig, Heft 5/1983