

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Blick auf Augustusbrücke und Schloß in Dresden</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventory number: MOFK01914</p>
--	--

Description

Hermann Krone (1827-1916) gilt bis heute, im Besonderen durch seine fotografischen Experimente, sowie durch seine Wissenschafts- und Stadtfotografien, als ein Pionier der Fotografie des 19. Jahrhunderts. Bereits 1843 widmete er sich dem fotografischen Praxen und erhielt 1870/1871 eine Stelle als Dozent für Fotografie am königlichen Polytechnikum in Dresden.

Die Architektur Dresdens, Wirkungs- und Lebensraum Krones, findet sich häufig in seinen Lichtbildwerken wieder, wie hier das Dresdner Residenzschloss und die Augustusbrücke.

Basic data

Material/Technique:	Bromsilbergelatine
Measurements:	Bildgröße: 240 x 304 mm; Photopapiergröße: 240 x 304 mm

Events

Image taken	When	1853-1871
	Who	Hermann Krone (1827-1916)
	Where	Dresden
Printed	When	1970-1976
	Who	Technische Universität Dresden, Film- und Bildstelle
	Where	Dresden

Keywords

- Architecture
- Bridge
- Church building
- City
- Residenz

Literature

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig, Heft 2/1977