

	<p>Object: Johann Joachim Winckelmann</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Winckelmann-Porträts, Malerei</p> <p>Inventory number: WM-VI-g-a-62</p>
--	--

Description

Das Porträt zeigt einen Mann, in dem Johann Joachim Winckelmann (1717-1768) nach einem Porträt von Adam Friedrich Oeser vermutet wurde. Es handelt sich um eine Darstellung im Halbprofil, der Dargestellte ist nach links gewandt. Er hat eine sehr hohe Stirn, braunes Haar und trägt eine braune Jacke auf einem weißen Hemd.

Unten rechts befindet sich die Signatur L. Volkmann.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	60,6 x 49,7 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Adam Friedrich Oeser (1717-1799)
Painted	Where	
	When	
	Who	Lucie Volkmann (1906-1986)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)
	Where	

Keywords

- Archaeologist
- Oil painting
- Portrait

Literature

- Alphons Dürr (1879): A. F. Oeser. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des 18. Jahrhunderts. Leipzig
- Arthur Schulz (1942): Jahresausgabe der Winckelmann-Gesellschaft. Stendal, S. 63-64
- Schulz, Arthur (1953): Die Bildnisse Johann Joachim Winckelmanns. In: Jahrgabe der Winckelmann-Gesellschaft 1950/51, Berlin, S. 54