



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Der Apostel Simon
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventory number:	WM-VI-b-e-70

Description

U. Text: St. Simon

darunter: Stich und Druck v. Carl Mayer Nbg.

Auf dem Bild ist der Apostel Simon, der Patron der Gerber, Färber, Holzfäller und Lederarbeiter dargestellt. Simon steht frontal zum Betrachter und trägt ein langes Gewand. Der Blick des Apostels ist nach links gerichtet. Die linke Hand stützt er auf den Griff einer Säge. Die rechte Hand liegt auf dem Sägeblatt. Links am Horizont hinter dem Apostel ist eine kleine Kapelle zu erkennen.

Basic data

Measurements	Blatt: 15,6 × 19,9 cm / Bild: 11,3 × 16,4 cm
Material/Technique	Kupferstich (?)

Events

Created ... Who Carl Mayer (1798-1868)

Keywords

- Apostel
- Heiliger
- Sage