

	<p>Object: Julius Pflug</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection: Gemälde</p> <p>Inventory number: VI/a 59 - 122</p>
--	---

Description

Das Bildnis gehört in die Reihe der im Zusammenhang mit dem Tode des Bischofs entstandenen Darstellungen.

Es zeigt folgende Inschrift oben:

IVLIUS. D(EI). G(RATIA).ELECTUS ET CONFIRMATUS EPI- / SCOPUS NVMBURGEN(SIS):
OBIIT 3. SEPTEMBRIS / ANNO 1564. / AETATIS SVAE 65

(Julius, von Gottes Gnaden erwählter und bestätigter Bischof zu Naumburg, starb am 3. September im Jahre 1564, 65 Jahre alt.)

Inschrift unten:

INCLYTIA MENS IULI IN COELO EST; HIC RESTAT IMAGO / VIVA: SED EXVVIAS
FRIGIDA TERRA TEGIT

(Des berühmten Julius Seele ist im Himmel; hier bleibt sein lebensstreuendes Abbild: aber seine Hülle bedeckt die kalte Erde.)

Julius Pflug studierte in Leipzig, Bologna und Padua. Von 1542 bis zu seinem Tode war er Bischof von Naumburg-Zeitz. Pflug versuchte zwischen den Konfessionen zu vermitteln. Er war maßgeblich an verschiedenen Religionsgesprächen beteiligt.

Das Bild zeigt ihn als Halbfigur, seine rechte Hand ruht auf dem Rücken eines Buches, während seine Linke einen Handschuh umfasst. Rechts neben seinem Kopf das bischöfliche Wappen Pflugs.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand

Measurements:

87 x 69 cm

Events

Painted	When	1565-1600
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Julius von Pflug (1499-1564)
	Where	
[Relation to time]	When	Renaissance (1400-1650)
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bishopric of Naumburg-Weitz
	Where	

Keywords

- Bishop
- Culture of remembrance
- Gelehrtenporträt
- Reformation
- Theologian
- Totengedenken

Literature

- Zander-Seidel, Jutta (1990): Die Bildnisse des Julius Pflug, In: Pflugiana, Studien über Julius Pflug. Münster