



Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) [CC BY-NC-SA]

| | |
|-------------------|---|
| Object: | Kurfürst Albrecht Achilles im Einzelkampf gegen die von rechts auf ihn eindringende feindliche Übermacht. aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen |
| Museum: | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de |
| Collection: | Grafische Sammlung |
| Inventory number: | MOIIG00362 |

Description

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph Friedrich Erdmann von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurde von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt. Auf diesem Werk ist Albrecht Achilles von Brandenburg, als Albrecht der III. Markgraf von Brandenburg, im alleinigen Kampf gegen eine Gruppe Männer dargestellt. Die Druckgrafik gibt den verbildlicht den Mythos um Albrecht Achilles von Brandenburg, welches besagt, dass er „als der tapferste, gewandteste, stärkste und als der einzige niemals überwundene Ritter glänzt“. Albrecht Achilles von Brandenburg gründete die Turniergesellschaft im Bären, die fränkische Edelleute loyal verband.

Basic data

| | |
|--------------------|--|
| Measurements | Bildgröße 34 x 89 mm |
| Material/Technique | Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier |

Events

| | | |
|---|------|---|
| Published ... | When | 1882 |
| | Who | Hermann Pächter Kunsthandlung |
| Printing plate produced ... | When | 1843-1849 |
| | Who | Friedrich Unzelmann (1797-1854) |
| Created ... | When | 1843-1849 |
| | Who | Adolph von Menzel (1815-1905) |
| [Relation to person or institution] ... | | Albrecht III Achilles, Elector of Brandenburg (1414-1486) |
| [Relation to person or institution] ... | | Hohenzollern (Familie) |

Keywords

- Ritter