

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]

Object: Flußlandschaft

Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt -

Kunstmuseum Moritzburg Halle

(Saale)

Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90

kunstmuseum-

moritzburg@kulturstiftung-st.de

Collection: Grafische Sammlung

Inventory number:

MOIIG00136

Description

Diese Lithografie entstand nach einem Gemälde des niederländischen Malers Allart van Everdingen. Es zeigt ein Gehöft, welches an einem Fluss gelegen ist inmitten einer Landschaft und mehrere Arbeiter während ihrer Tätigkeit. Fries künstlerisches Werk markiert den Übergang von der Romantik zum Realismus. Gemeinsam mit seinen Malerkollegen Carl Rottmann und Karl Philipp Fohr bildete Ernst Fries das Zentrum der Heidelberger Romanik.

Basic data

Material/Technique: Lithografie mit Tonplatte

Measurements: Blattmaß: 362 x 523 mm; Bildgröße: 211 x

262 mm

Events

Template creation

When

77.71

Who Allaert van Everdingen (1621-1675)

Where

Printing plate produced

When 1810-1830

Who Ernst Fries (1801-1833)

Where

Printed When 1915-1935

Who

Where

[Relationship When

to location]

Who

Where Heidelberg

Keywords

- Landscape
- Realism
- River
- Riverscape
- Romanesque art