

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Das Collegium medicum</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-e-129</p>
---	--

Description

U. Schriftband: ET PLURIMA MORTISIMAGO
darunter: The Company of Undertakers

Das Bild stammt von dem sozialkritischen britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764).

Dargestellt ist die Urinschau eines Patienten durch diverse Ärzte. Die drei oberen Ärzte sind Porträts von zu dieser Zeit wirklich praktizierenden Medizinern.

Die Unterschrift 'The Company of Undertakers' weist darauf hin, dass Hogarth die meisten Ärzte als Quacksalber und daher eher als Helfer der Bestatter gesehen hat.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Bild: 18,1 x 22,1 cm/ Blatt: 26,7 x 34,5 cm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Johannes Riepenhausen (1788-1860)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	William Hogarth (1697-1764)

Where

Keywords

- Physician
- Uroscopy
- Wig

Literature

- Georg Christoph Lichtenberg (1850): Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche, mit verkleinerten aber vollständigen Copien derselben von E. Riepenhausen. neue verbesserte Ausgabe. Band 1 u. 2. Göttingen