



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Das Collegium medicum
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventory number:	WM-VI-b-e-129

Description

U. Schriftband: ET PLURIMA MORTISIMAGO

darunter: The Company of Undertakers

Das Bild stammt von dem sozialkritischen britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764).

Dargestellt ist die Urinschau eines Patienten durch diverse Ärzte. Die drei oberen Ärzte sind Porträts von zu dieser Zeit wirklich praktizierenden Medizinern.

Die Unterschrift The Company of Undertakers weist darauf hin, dass Hogarth die meisten Ärzte als Quacksalber und daher eher als Helfer der Bestatter gesehen hat.

Basic data

Measurements	Bild: 18,1 x 22,1 cm/ Blatt: 26,7 x 34,5 cm
Material/Technique	Kupferstich

Events

Printing plate produced ...	Who	Johannes Riepenhausen (1788-1860)
Intellectual creation ...	Who	William Hogarth (1697-1764)

Keywords

- Perücke
- Arzt

- Urinschau

Literature

- Georg Christoph Lichtenberg (1850): Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche, mit verkleinerten aber vollständigen Copien derselben von E. Riepenhausen. neue verbesserte Ausgabe. Band 1 u. 2. Göttingen