

	Object:	Eine Jagdszene, nach F. Krüger
	Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de
	Collection:	Grafische Sammlung
	Inventory number:	MOIIG00198

Description

Gustav Lüderitz stach diese Lithografie nach einer Jagdszene des Tier- und Schlachtenmalers Franz Krüger. Krüger erlangte große Bekanntheit durch seine naturalistischen Tierdarstellungen, die ihm den Beinamen „Pferde-Krüger“ einbrachten, sowie durch seine Jagdszenen und eine 18-teilige-Serie „Preußische Paradebilder“, die er im Jahr 1824 anfertigte. Darüber hinaus erarbeitete sich Krüger, unter anderem als preußischer Hofmaler, den Ruf eines Porträtmeisters.

In der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts wurde die Darstellung der heimischen Landschaft immer bedeutender. Stadtansichten und idyllische Landschaftsausblicke wurden detailliert und in porträtartigen Ausschnitten wiedergegeben.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	Bildgröße: 200 x 290 mm

Events

Created	When	1800-1840s
	Who	Gustav Lüderitz (1803-1884)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Franz Krüger (1797-1857)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Franz Krüger (1797-1857)

Where

Keywords

- Hunting
- Hunting dog
- Jagdszene
- animal painting