

	<p>Object: Der Politiker</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-e-147</p>
--	---

Description

Text u.M.: The Politician
u.l. W. Hogarth inv.
u.r.: R. f.

Das Bild stammt von dem sozialkritischen britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764).

Auf dem Bild ist ein Mann zu sehen, der nach links gewandt an einem Tisch sitzt. Die Brille auf seiner Nase lässt vermuten, dass er kurzsichtig ist. Deshalb hält er sich die Tageszeitung mit der Rechten vor das Gesicht. In der Linken hält er eine Kerze als Lichtquelle. Allerdings ist die Kerze so nah an seinem Gesicht, dass sie seinen Hut in Brand steckt. Der Politiker scheint davon bis jetzt jedoch nichts bemerkt zu haben und liest seelenruhig weiter seine Zeitung.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Bild: 15 x 20,2 cm/ Blatt: 26,7 x 35,4 cm

Events

Printing plate produced When
Who Ernst Ludwig Riepenhausen (1762-1840)
Where

Intellectual
creation

When

Who

William Hogarth (1697-1764)

Where

Keywords

- Politician
- Smoke
- caricature

Literature

- Georg Christoph Lichtenberg (1850): Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche, mit verkleinerten aber vollständigen Copien derselben von E. Riepenhausen. neue verbesserte Ausgabe. Band 1 u. 2. Göttingen