



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Die Bank
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventory number:	WM-VI-b-e-155

Description

Text u.l.: W. Hogarth inv.

Das Bild stammt von dem sozialkritischen britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764).

Das Bild zeigt vier Richter auf einer Bank. Keiner von ihnen richtet seine Aufmerksamkeit auf den vorliegenden Fall. Die rechten beiden sind mit anderen Dokumenten beschäftigt, die linken beiden schlafen. Bei ihrem Aussehen hat sich Hogarth an wirklich existierenden Richtern orientiert.

Basic data

Measurements	Bild: 19,1 x 17 cm/ Blatt: 35,6 x 26,6 cm
Material/Technique	Kupferstich

Events

Printing plate produced ...	Who	Ernst Ludwig Riepenhausen (1762-1840)
Intellectual creation ...	Who	William Hogarth (1697-1764)

Keywords

- Richter
- Perücke
- Schlafen

Literature

- Georg Christoph Lichtenberg (1850): Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche, mit verkleinerten aber vollständigen Copien derselben von E. Riepenhausen. neue verbesserte Ausgabe. Band 1 u. 2. Göttingen