



Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) [CC BY-NC-SA]

Object:	Blatt 1 (Titelblatt), aus "Der Kentauer" von Maurice de Guérin, Mappe mit 12 Radierungen, (Ex. 1/6/15/30), Probedruck
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Collection:	Grafische Sammlung
Inventory number:	MOIIG00800a

Description

Im Jahr 1919 fertigte Leo Prochownik eine Folge von 12 Radierungen als Illustration zu Maurice de Guérins "Centaur" an. Die Mappe wurde 1919 in Berlin im Verlag Alfred Hoennicke veröffentlicht und von Rainer Maria Rilke ins Deutsche übertragen.

Basic data

Measurements

Material/Technique Radierung auf Japan

Events

Printing plate produced ... When 1919
Who Leo Prochownik (1875-1936)

Keywords

- Radierung
- Kentaur (Zentaur)
- Titelblatt

- Kentauren
- Probedruck
- Mappenwerk

Literature

- Guérin, Maurice de / Rilke, Rainer Maria . (1940): Der Kentauer. Leipzig, Insel-Verlag