



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Philax
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventory number:	WM-VI-b-e-200

Description

U.M.: Philax (Hund an der Kette)

u.l.: AKlein fec. Salisburgi, Ao, 1818

Das Bild stammt von Johann Adam Klein (* 24. November 1792 in Nürnberg; † 21. Mai 1875 in München), einem deutschen Maler und Kupferstecher des Biedermeiers. Auf dem Bild liegt ein Hund angekettet vor einer dreieckigen Hütte. Rechts von ihm steht eine Schale und einzelner Knochen liegt auf dem Boden.

Basic data

Measurements	Bild: 15,1 x 11,8 cm/ Blatt: 34,8 x 26,2 cm
Material/Technique	Radierung

Events

Printing plate produced ...	When	1818
	Who	Johann Adam Klein (1792-1875)

Keywords

- Hunde
- Kette
- Hütte