



Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]

Object:	Auf der Scheideck
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventory number:	WM-VI-b-e-218

Description

Text u. M.: Auf der Scheideck
u.r.: AK f. 1824

Das Bild stammt von Johann Adam Klein (* 24. November 1792 in Nürnberg; † 21. Mai 1875 in München), einem deutschen Maler und Kupferstecher des Biedermeiers.

Ein Reisender zu Pferd befragt einen Hirten. Der Reiter hat dem Betrachter den Rücken zugewandt. Der Hirte trägt ein Fass auf dem Rücken und zwei Gegenstände in den Händen und schaut zu dem Reiter hinauf. Links im Hintergrund sind Kühe zu sehen, während rechts weitere Reisende unterwegs sind. Die Kulisse für die gesamte Szene bildet ein beeindruckendes Bergpanorama.

Basic data

Measurements	Bild: 22,3 x 18,8 cm/ Blatt: 35 x 26,7 cm
Material/Technique	Radierung

Events

Printing plate produced ...	When	1824
	Who	Johann Adam Klein (1792-1875)

Keywords

- Hauspferd

- Berg
- Hirte
- Kuh
- Reisender