

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Zwei römische Ochsentreiber zu Pferd</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WM-VI-b-e-227</td></tr></table>	Object:	Zwei römische Ochsentreiber zu Pferd	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com	Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik	Inventory number:	WM-VI-b-e-227
Object:	Zwei römische Ochsentreiber zu Pferd								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com								
Collection:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik								
Inventory number:	WM-VI-b-e-227								

Description

Text u. r.: J.A. Klein f. 1829

Das Bild stammt von

Johann Adam Klein (* 24. November 1792 in Nürnberg; † 21. Mai 1875 in München), einem deutschen Maler und Kupferstecher des Biedermeiers.

Zwei berittene Ochsentreiber fangen einen Ochsen ein. Der Ochse wird von den Treibern flankiert und rennt gerade über einen Hund hinweg. Ein weiterer Hund läuft neben ihm her und bellt ihn an. Die beiden Treiber haben jeweils einen Stab in der Hand. Im Hintergrund sieht man einen weiteren Treiber und die Herde aus der der Ochse entlaufen ist.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Bild: 22,8 x 17,2 cm/ Blatt: 35,7 x 26,8 cm

Events

Printing plate
produced

When

1829

Who

Johann Adam Klein (1792-1875)

Where

Keywords

- Canidae
- Herder
- Ox