

|   |   |
|---|---|
|  <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: Moldauer Pferd</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal<br/>Winckelmannstraße 36-38<br/>39576 Stendal<br/>03931/215226<br/>info@winckelmann-<br/>gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis<br/>zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory<br/>number: WM-VI-b-e-246</p> |
|---|---|

## Description

Text u.l.: JAKlein f. 1838

Das Bild stammt von Johann Adam Klein (\* 24. November 1792 in Nürnberg; † 21. Mai 1875 in München) ein deutscher Maler und Kupferstecher des Biedermeiers.

Das Moldauer Pferd ist seitlich und nach rechts gewandt dargestellt. Es hat dunkles Fell und auf dem Hinterbein ist ein Brandzeichen zu sehen.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Bild: 13,1 x 15,3 cm/ Blatt: 35 x 26,5 cm

## Events

Printing plate  
produced

|      |      |
|------|------|
| When | 1838 |
|------|------|

|     |                               |
|-----|-------------------------------|
| Who | Johann Adam Klein (1792-1875) |
|-----|-------------------------------|

|       |  |
|-------|--|
| Where |  |
|-------|--|

## Keywords

- Etching
- Horse