

	<p>Object: Waldlandschaft mit Wanderern</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: Hz 53.11</p>
--	---

Description

Der Betrachter befindet sich auf erhöhtem Standpunkt, wohl einer Bergkuppe, und schaut auf einen schmalen, zwischen großen Felsblöcken sich windenden Wanderpfad. Zwei Männer sind soeben vorbeigegangen und beginnen den Abstieg. Die rechte Bildhälfte wird beherrscht durch einen Eichenmischwald, wobei der Stamm der mächtigen Eiche im Vordergrund des Blattes stark nach rechts geneigt ist, die Nadelbäume im Mittelgrund dagegen senkrecht stehen. Auch die Laubbäume im Mittelgrund sind aufrecht gewachsen, geben aber Auskunft über die momentanen Windverhältnisse. Ihre Wipfel sind durch den starken Wind nach rechts geneigt. Es sieht so aus, als kündige sich Regen an. Die präzise Wiedergabe ganz unterschiedlicher Gewächse unter Beibehaltung der Naturstaffage als bildprägendem Element wird hier von Zingg besonders deutlich umgesetzt. Er orientiert sich dabei an der niederländischen Landschaftsauffassung des 17. Jahrhunderts.

Basic data

Material/Technique: Feder und Pinsel in Graubraun, laviert
Measurements: 19,8 × 32,0 cm

Events

Drawn When
 Who Adrian Zingg (1734-1816)
 Where

Literature

- Hinz, Sigrid (1966): Zeichnungen und Aquarelle des 19. und 20.Jahrhunderts. Magdeburg, S.105, Nr. 386
- Kanter, Karin (2016): Zeichnungen und Aquarelle des späten 18.und 19.Jahrhunderts, Bestandskatalog der Graphischen Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Berlin: Deutscher Kunstverlag, S.18, Kat.Nr. 2