

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Kulturhistorisches Museum Magdeburg / Hans-Wulf Kunze [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Object: Baumstudie</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum<br/>Magdeburg<br/>Otto-von-Guericke-Straße 68-73<br/>39112 Magdeburg<br/>+49(0)391 540-3501<br/><a href="mailto:museen@magdeburg.de">museen@magdeburg.de</a></p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: Hz 1537</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Description

Georg Heinrich Crolas Studie zeigt die Laubkrone einer Eiche. Ihr Stamm ist grob skizziert, Äste und Zweige auf der linken Seite sind bereits sehr fein und in allen Einzelheiten wiedergegeben. Die schemenhaften Konturen auf der rechten Bildhälfte kontrastieren hierzu. Dieses unvollendete Blatt erlaubt die Rekonstruktion der Arbeitsschritte von der groben Entwurfsskizze bis hin zur filigran ausgearbeiteten Zeichnung.

## Basic data

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Material/Technique: | Bleistift         |
| Measurements:       | 39,5 cm × 47,8 cm |

## Events

|       |       |                                  |
|-------|-------|----------------------------------|
| Drawn | When  | 1833                             |
|       | Who   | Georg Heinrich Crola (1804-1879) |
|       | Where |                                  |

## Literature

- Kanter, Karin (2016): Zeichnungen und Aquarelle des späten 18.und 19.Jahrhunderts, Bestandskatalog der Graphischen Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Berlin: Deutscher Kunstverlag, S.34, Kat.Nr.24