

 Spengler-Museum / Erlebniswelt Museen e. V. [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Wendelsteinkapelle (Gemälde von Adolf Spengler)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Spengler-Museum Bahnhofstr. 33 06526 Sangerhausen 03464/573048 museum@stadt.sangerhausen.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Spengler-Haus</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>S947</td></tr></table>	Object:	Wendelsteinkapelle (Gemälde von Adolf Spengler)	Museum:	Spengler-Museum Bahnhofstr. 33 06526 Sangerhausen 03464/573048 museum@stadt.sangerhausen.de	Collection:	Spengler-Haus	Inventory number:	S947
Object:	Wendelsteinkapelle (Gemälde von Adolf Spengler)								
Museum:	Spengler-Museum Bahnhofstr. 33 06526 Sangerhausen 03464/573048 museum@stadt.sangerhausen.de								
Collection:	Spengler-Haus								
Inventory number:	S947								

Description

Adolf Spengler (1900-1993), der Sohn des Sangerhäuser Heimatforschers und Tischlermeisters Gustav Adolf Spengler (1869-1961), widmete sich als Maler vorwiegend der Darstellung von Landschaften seiner Heimatregion. Die Darstellung der Wendelsteinkirche aber stammt aus Adolf Spenglers Studienzeit bei Emmerich Liedl und Hans Frahm. Das Ögemälde ist eine Kopie nach Frahm. Die Kirche auf dem Wendelstein im Wendelsteinmassiv wurde 1890 geweiht und gilt als höchstgelegene Kirche in Deutschland. Das im Bildtitel Wendelsteinkapelle genannte Bauwerk ist damit keine Kapelle sondern ein Kirchenbau, der auch als Wendelsteinkircherl bekannt ist.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	85 cm x 65 cm

Events

Painted	When	1920s
	Who	Adolf Spengler (1900-1993)
	Where	Munich
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Alps

Keywords

- Berglandschaft
- Church building
- Landscape art