

	Object: Renaissancetruhe mit der Datierung 1614 Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de Collection: Möbel Inventory V/E - 212 number:
--	--

Description

Die monumentale Kastentruhe ist aufwändig im Stil der Renaissance geschmückt. Um auf der Front eine Architekturfassade entstehen zu lassen, fanden verschiedene Techniken Anwendung: Intarsien-Arbeiten, Auflagen und partielle Einfärbungen. Die zwei Kassetten des Deckels sind durch profilierte Leisten gerahmt. Ihre Füllungen zeigen Intarsien-Arbeiten, dunkle Arabesken auf hellem Grund. Die Vorderfront ist mit zwei Portalen die von Säulen gerahmt werden geschmückt. Zwischen den insgesamt sechs Säulen befinden sich drei weitere, kleinere Portale. Sämtliche Portale sind mit Intarsien-Arbeiten gefüllt. Die größeren mit Wappen, die kleineren mit Ornamenten. Zwei kunstvoll gearbeitete Eisengriffe an den Seitenflächen der Truhe sollten den Transport erleichtern. Relieforamentik im Beschlagwerk-Stil rahmt die mit profilierten Leisten umrahmten Füllungen der Seitenflächen auf denen die Handhaben befestigt sind. Die verlorengegangene Sockelzone wurde rekonstruiert. Die Beilade besitzt mit einem doppelten Boden ein Geheimfach. Die prächtige Truhe zeigt eine starke Verwandtschaft zu einer Brauttruhe im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg, die um 1580 in Oberfranken entstand.

Basic data

Material/Technique:	Eiche, Nadelholz; Intarsien: Nussbaum, Linde, Ahorn
Measurements:	H 110 cm, B 182 cm, T 72 cm

Events

Created	When	1614
	Who	

	Where	
[Relation to time]	When	Renaissance (1400-1650)
	Who	
	Where	

Keywords

- Aufbewahrungsmöbel
- Intarsia
- Intarsienmöbel
- Portal