

	Object: William Pitt, Graf von Chatham, englischer Premierminister. aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen
	Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
	Collection: Grafische Sammlung
	Inventory number: MOIG00369

Description

Menzel porträtierte auf diesem Holzstich William Pitt den Jüngeren (1759-1806), zweimaliger Premierminister von Großbritannien. Pitt renovierte das Finanzwesen Großbritanniens durch die Anleitung von Adam Smith und bewirkte die Abschaffung des Sklavenhandels in den englischen Kolonien.

Im Vierbändige Ausgabe der Holzschnitte, welche 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone veranstaltete. Von den Originalstöcken gedruckt auf chinesischem Papier. Mit Erläuterungen zu den einzelnen Holzschnitten von Ludwig Pietsch. 300 Exemplare in deutscher, 100 Exemplare in französischer Sprache. Unter Aufsicht von Prof. Albert Vogels in der Reichsdruckerei zu Berlin gedruckt.

Mit Benutzung des Schabkunstblattes von Houston.

Basic data

Material/Technique: Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier
Measurements: Bildgröße 90 x 53 mm

Events

Created	When	1843-1849
	Who	Adolph von Menzel (1815-1905)
	Where	

Printing plate produced	When	1843-1849
	Who	Friedrich Unzelmann (1797-1854)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William Pitt the Younger (1759-1806)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Portrait
- Premierminister