

	<p>Object: Ludwig Richter zu Gast im Kotzsch-Haus</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventory number: MOFK08386</p>
--	--

Description

August Kotzsch, der sich selbst „Photograph in Loschwitz bei Dresden“ nannte, wurde durch seine Ansichten der Landschaft um Loschwitz international bekannt. Kotzsch Motive waren dabei neben Alltagsszenen, lokalen Ereignissen, der Arbeit von Handwerker und Bauern und Naturmotiven auch Porträts von prominenten Besuchern.

In einer von ihm angelegten Werkliste befinden sich 550 Motive, die er selbst als künstlerisch wertvoll einstufte. Das waren vor allem Studienblätter, in denen er seinen freien Gestaltungswillen und seine eigene künstlerische Auffassung umsetzte.

Sein Werk genoss seit Mitte der 1880er-Jahre infolge wichtiger Ausstellungen auch internationales Ansehen. Anlässlich der Weltausstellung in Wien 1873 erhielt er eine Verdienstmedaille. Er nahm 1875 an der Industrieausstellung in Dresden teil, und erhielt dort 1879 einen ersten Preis und das Ehrendiplom.

Diese Aufnahme zeigt Kotzsch, dessen Frau, eine weitere Frau und den bedeutenden Maler und Zeichner der Spätromantik und des Biedermeier Ludwig Richter vor Kotzschs Haus.

Basic data

Material/Technique:

Bromsilbergelatine

Measurements:

Bildgröße: 121 x 169 mm;

Photopapiergröße: 121 x 169 mm

Events

Image taken When After 1861

[Relationship
to location]

Who	August Kotsch (1836-1910)
Where	Dresden-Loschwitz
When	

[Relation to
person or
institution]

Who	
Where	Dresden
When	

Who	Adrian Ludwig Richter (1803-1884)
Where	

Keywords

- Man
- Woman

Literature

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig, Heft 12/1981