



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräbldorf [CC BY-NC-SA]

Object:	Gemmenkasten Tav. 12
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.com
Collection:	Originalausstattung Schloss Wörlitz
Inventory number:	II-182

Description

Kasten mit 48 Stück Gemmenabdrücke, sie zeigen Bacchusfeste, Kentauer, Herakles u.a. Die im Deckel angegebenen Nummerierungen beziehen sich auf das Werk "Descrizione Istorica del Museo di Cristiano Denh, Rom 1772 von Francesco Maria Dolce.

Diese Abdrücke dienten zum Teil als Vorlagen für Malereien in den verschiedensten Räumen des Schlosses.

Sacrificio a Priapo O 16
Sacrificio a Priapo O 21
Sacrificio a Priapo N 51
Sacrificio a Bacco N 47
Sacrificio a Bacco N 61
Sacrificio N 62
sacrificio a Bacco N 40
Sacrificio a Bacco N 60
Un Bacchanale O 7
Un Bacchanale O 9
Un Bacchanale O 10
Un Bacchanale O 3
Un Bacchanale O 13
Un Bacchanale
Un Bacchanale N 41
Un Bacchanale O 11
Un Bacchanale O 8
Un Bacchanale O 24
Un Bacchanale O 4

Un Bacchanale
Un Bacchanale O 6
Un Bacchanale O 14
Un Bacchanale O 1
Un Bacchanale O 2
Una Maschera Bacchia CC 90
Maschera Dionisiaca CC 85
Maschera Dionisiaca
Maschera Dionisiaca CC 91
Maschera Silenica
Maschera Oscilla M 56
Un Uomo ed una Donna in figura di Baccanti E 73
Due in figura di Baccanti O 12
Un Centauro e cupido G 98
Un Centauro con Cratero di Bacco P 57
Ercole fanciullo F 1
Ercole giovine I 3
Ercole fanciullo F 1
Ercole giovine I 3
Ercole giovine F 7
ercole in abito dAncella Meonia, priggioniero dOnfale I 69
Ercole F 4
Ercole - Corniuola
Ercole F 15
Ercole vincitore F 14
Ercole levitore
Ercole vecchio F 10
Ercole coronato di Pioppo F 16
Ercole coronato di Pioppo
Ercole simile a Bacco F 17
Ercole colla pelle del Leone Nemeo F 21

Basic data

Measurements	33 x 21,5 x 3 cm geschlossen
Material/Technique	Kasten: Holz, Papier beklebt. Gemmen: Schwefel gegossen, montiert

Events

Created ... When 1772-1790
Who Francesco Maria Dolce (-1790)
Where Rome

Keywords

- Klassizismus
- Klassische Archäologie
- Antike Mythologie
- Antikenrezeption

Literature

- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern