

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Object: Gemmenkasten Tav. 26</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz<br/>Schloss Großkühnau<br/>Ebenhanstraße 8<br/>06846 Dessau-Roßlau<br/>0340 – 64 61 5-0<br/><a href="mailto:info@gartenreich.de">info@gartenreich.de</a></p> <p>Collection: Kunsthandwerkliche Sammlung,<br/>Originalausstattung Schloss<br/>Wörlitz</p> <p>Inventory number: II-194</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Description

Kasten mit 59 Gemmenabdrücken, sie zeigen Alba, Geta, Caracalla, Antonius Pius u.a. römische Kaiser. Die im Deckel angegebenen Nummerierungen beziehen sich auf das Werk "Descrizione Istorica del Museo di Cristiano Denh, Rom 1772 von Francesco Maria Dolce.

Domiziano Z 72

Longina Z 74

Nerva Z 78

Trajano, Plotina, Marciano e Matidia Z 81

Trajano Z 80

Trajano deficato Z 82

Plotina Z 83

Marciana Z 85

Matidia Z 86

Tempio di Matidia

Adriano Z 88

Sabina Z 91

Sabina Z 94

Antinoo Z 98

Antinoo Z 95

Elio Cesare Z 103

Antonio Pio Z 106

Antonio Pio Z 107

Faustina Maggiore Z 108

Galeno Valerio Z 113

M. Aurelio Z 114

M. Aurelio equestre W 52

Faustina Minore Z 122  
Faustina deificata  
Lucio Vero Z 123  
Lucilla Z 125  
Commodo ed Annio vera AA 132  
Commodo AA 127  
Commodo AA 130  
Crispina AA 131  
Pertinace AA 133  
Didio Giuliano AA 135  
Manlia Scantilla AA 136  
Didia Clara AA 139  
Pescennio AA 141  
Albino AA 144  
Settimio Severo  
Settimio Severo AA 146  
Settimio Severo AA 145  
Settimio Severo, Giulia Pia, Caracalla e Geta AA 149  
Giulia Pia AA 152  
Caracalla AA 155  
Plautilla AA 157  
Geta AA 158  
Macrino AA 159  
Diadumeniano AA 160  
Eliogabolo AA 162  
Cornelia Paola AA 165  
Aquila Severa AA 166  
Annia Faustina AA 167  
Giulia Mesa AA 168  
Alessandro Severo AA 169  
Salustia Orbiana AA 170  
Giulia Mamea AA 171  
Massimino AA 172  
Paolina AA 173  
Massimo AA 174  
Gordiano primo AA 175  
Pupieno AA 180

## Basic data

Material/Technique:

Kasten: Holz, Papier beklebt. Gemmen:  
Schwefel gegossen, montiert

Measurements:

33 x 21,5 x 3 cm geschlossen

## Events

|         |       |                               |
|---------|-------|-------------------------------|
| Created | When  | 1772-1790                     |
|         | Who   | Francesco Maria Dolce (-1790) |
|         | Where | Rome                          |

## Keywords

- Antikenrezeption
- Classical archaeology
- Classicism
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)

## Literature

- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern