

 Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Perspective du Temple d'Isis - Isis-Tempel in Pompeji</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Piranesi, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>WM-VI-b-c-382</td></tr></table>	Object:	Perspective du Temple d'Isis - Isis-Tempel in Pompeji	Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com	Collection:	Piranesi, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik	Inventory number:	WM-VI-b-c-382
Object:	Perspective du Temple d'Isis - Isis-Tempel in Pompeji								
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com								
Collection:	Piranesi, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik								
Inventory number:	WM-VI-b-c-382								

Description

Titel (unten):

Perspective du Temple d'Isis, et du petit Temple Egyptien tels qu'ils se trouvent aujourd'hui, ainsi que d'une portion de l'Atrium qui les environnent.

Bez.:

o.l.: Vol. II

o.r.: Pl. LXV.

u.l.: Dessiné par F. B. Piranesi

u.r.: Gravé par Fr. Piranesi L'an 1806

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Mit Rahmen: 73,5 x 103,5 cm; Platte: 53,4 x 77,8 cm

Events

Printing plate produced

When

1806

Who

Francesco Piranesi (1756-1810)

Where

Rome

[Relationship to location]

When

[Relation to person or institution]	Who	
	Where	Pompeii
	When	
	Who	Isis
	Where	

Keywords

- Etching
- Temple
- veduta