

	Object:	Bronzemedaille Georg Friedrich Händel
	Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection:	Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number:	BS-I 27 (3 Expl.)

Description

Das Porträt auf der Medaille entstand nach dem Vorbild der Vauxhall Garden Statue von Louis François Roubiliac. Die rund 3000 Organisatoren und Mitwirkende der Centenary Commemoration im Crystal Palace London bekamen diese Medaille geschenkt. Der Name des jeweiligen Mitwirkenden ist auf dem Rand eingraviert.

Künstlersignatur: W. J. TAYLOR. LONDON.
Aufschrift: [Auf dem Rand Expl. 1:] W. H. Bliss. Performer. [Rand Expl. 2:] Adams. Performer. [Rand Expl. 3:] J. HACOURT [avers:] GEORGE FREDERIC HANDEL [revers:] CENTENARY COMMEMORATION CRYSTAL PALACE MDCCCLIX

Basic data

Material/Technique:	Bronze
Measurements:	Durchschnitt: 5,1 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Louis-François Roubiliac (1695-1762)
	Where	
Modelled	When	1859
	Who	William Joseph Taylor (1802-1885)
	Where	London

Was depicted (Actor)	When	
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	

Keywords

- Composer
- Concert
- Händel-Porträt
- Medal
- Portrait

Literature

- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale
- Werner, Edwin (2013): Händel-Bildnisse in den Sammlungen der Stiftung Händel-Haus. Halle (Saale)