

 <p>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Büste eines Apoll</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Antikensammlung, Plastik-Sammlung</p> <p>Inventory number: II-5</p>
---	--

## Description

Auf eine moderne Gewandbüste ist der antike Kopf eines Apollon aufgesetzt nach einer Vorlage aus der Mitte des 5. Jh. v. Chr.. Eine reiche Lockenfrisur, die von einem Band gehalten wird, wellt sich über die Stirn und fällt in halblangen, am Ende eingerollten Strähnen über die Schläfen und in den Nacken. Irrtümlich wurde die Büste im 18. Jh. als Ptolomäus bezeichnet. (KSDW)

## Basic data

Material/Technique: Marmor, gehauen, beschliffen  
Measurements: H. 70 cm

## Events

Created	When	2. century CE
	Who	
	Where	Italy

## Keywords

- Antike Mythologie
- Antiken
- Antikenrezeption

## Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Hosäus, Wilhelm (1873): Die Wörlitzer Antiken. Dessau
- Kulturstiftung Dessau-Wörlitz (2017): Revolution des Geschmacks : Winckelmann, Fürst Franz von Anhalt-Dessau und das Schloss zu Wörlitz. Halle
- Paul, Eberhard (1976): Wörlitzer Antiken. Eine Skulpturensammlung des Klassizismus. Wörlitz
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)