[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/6364 vom 2024/03/28]



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]

| | |
|---|---|
| Object: | Schloss Luisium |
| Museum: | Kulturstiftung Dessau-Wörlitz<br>Schloss Großkühnau<br>Ebenhanstraße 8<br>06846 Dessau-Roßlau<br>0340 – 64 61 5-0<br>info@gartenreich.de |
| Collection: | Grafische Sammlung |
| Inventory number: | G01/2007 |

## Description

Der Blick auf das 1774-78 errichtete Schloss Luisium bei Dessau von Osten läßt links die Palladiobrücke erkennen. Der kubische Baukörper wird rechts und oben durch den kraftvoll bewegten Stamm und die ausladenden Äste eines mächtigen Baumes gerahmt, dem am Boden eine ähnlich unruhige verschlungene Wegführung antwortet. Hierin und in den starken Licht- und Schatteneffekten drückt sich Salathés Sinn für landschaftliche Dramatik aus. Die Staffage des Vordergrundes besteht aus einem vornehmen Herrn, der spazieren geht, und einem Gärtner mit Rechen, der seine Mütze ehrerbietig gezogen hat. Die Figuren sind kräftig umrissen, um sie gegenüber einer früheren skizzenhaften Anordnung abzuheben. Weiter hinten ist eine weitere Gestalt erkennbar. das Blatt ist mit einem Raster für die Übernahme in eine Druckgrafik versehen.
Nach dieser Zeichung existieren eine Aquatinta und ein Stahlstich.
Leihgabe des Landes Sachsen-Anhalt (KSDW)

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Bleistift, Feder, Tusche auf Papier |
| Measurements: | 18,3 x 26,3 cm |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Drawn | When | 1845 |
| | Who | Friedrich Salathé (1793-1858) |
| | Where | Dessau-Roßlau |

## Keywords

- Classicism
- Landscape art

## Literature


- Boerlin-Brodbeck, Yvonne (Hsrg.) (1988): Friedrich Salathé: 1793-1858 ein Zeichner der Romantik. Basel-Lübeck-Stuttgart